

上田女子短期大学コンサートシリーズ2008

Saxophone  
Piano

*S. Arimura & M. Matsuura*

・ PROGRAM ・

\*

フェアヤ作曲  
「恋は魔術師」より

\*

ピアソラ作曲  
オブリビオン  
アディオス・ノニーノ

\*

ガーシュイン作曲  
ラプソディー・イン・ブルー

\*

フランク作曲  
ソナタ

ほか

\*

# 有村純親&松浦真沙 デュオリサイタル

2008.11.22[sat] 開場●午後1時30分  
開演●午後2時

上田女子短期大学北野講堂

入場無料 (要入場券)

上田女子短期大学

〒386-1214 長野県上田市下之郷乙620  
☎0268-38-2352 Fax.0268-38-7315

お問い合わせ ☎0268-38-2352 「上田女子短期大学コンサート係」

# Profile

2006年4月のサクシアーナ国際サクソフーンコンクール(フランス・パリ)での演奏をきっかけに、デュオを結成。Frederic Stochl、上田晴子、David Walterの各氏に師事し、2007年7月パリ国立高等音楽院室内楽科を最優秀の成績で修了。これまでに、日本、フランス、イタリアなどにて演奏活動を展開、各方面から高い評価を受ける。また結成以降毎年行われているリサイタルでは他楽器の演奏家をゲストに迎え、新作・新アレンジの作品を積極的にプログラムに組み込むなど、独自の可能性を追求している。一方で、親しみやすい曲を集めた肩の凝らないサロンコンサートも開催し、幅広い聴衆層に支持されている。



## ■有村純親(ありむら すみちか) サクソフーン

東京芸術大学卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。平成16年度文化庁芸術家在外研修員。

フランス国立セルジー・ポントワーズ音楽院(金メダル)を経てパリ国立高等音楽院を審査員全員一致の最優秀の成績で修了。セルマー賞受賞。同音楽院在籍中交換留学生としてアムステルダム音楽院に於いても研鑽を積む。

サクシアーナ国際サクソフーンコンクール第1位、併せてフランスサクソフーン協会賞受賞。パリ国際音楽コンクール(UFAM)審査員全員一致で第1位および大賞受賞、第50回ミュンヘン国際音楽コンクール(ARD)セミファイナリスト(日本人最高位)。ローマ国際サクソフーンコンクール第2位受賞、サンタ=チェチリア音楽院にてグラズノフのサクソフーン協奏曲を演奏。

2003年7月にはサクソフーンの発明者であるアドルフ・サクスの生誕地ベルギー・ディナン市より招かれコンサートを行い、好評を博す。国際サクソフーンコンGRESS(スロヴェニア)に参加。2006年にはイタリア・トリエステにてゲストプロフェッサーとしてマスタークラスを行う。NHK-FM「名曲リサイタル」出演。文化庁主催「明日を担う音楽家による特別演奏会」にて東京フィルハーモニー交響楽団とコンチェルトを共演し好評を博す。

サクソフーンを斎藤広樹、須川展也、富岡和男、二宮和弘、Jean-Yves Fourmeau、Claude Delangle、Arno Bornkampの各氏に、室内楽を中村均一、Jean-Francois Dusquenoyの各氏に師事。

現在昭和音楽大学および短期大学部講師。

## ■松浦真沙(まつうら まさ) ピアノ、作曲、編曲

桐朋学園大学音楽学部演奏学科(声楽専攻)卒業。同大学院研究科(作曲専攻)、アンサンブル・ディプロマコース(ピアノ専攻)修了。パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科および室内楽科修了。

1999年吹田音楽コンクール(作曲部門)入賞。2002年奏楽堂日本歌曲コンクール(作曲部門)第2位。2003年日本モーツァルト音楽コンクール(ピアノ部門)入賞。2007年東京国際室内楽作曲コンクール第2位(1位なし)。これまでに様々な新曲初演に携わり、4本ペダル(ハーモニクスペダル付)のピアノのための新曲を録音、初演するなど、特に近・現代の作品の演奏に意欲的に取り組み、高い評価を得ている。同時にアンサンブルピアニストとして数多くの演奏家と共演。日本、フランス、イタリア各地で演奏活動を行う。またサクシアーナ国際サクソフーンコンクール公式伴奏者をはじめ、サン・サーンス音楽院(パリ8区)管楽器クラス伴奏者、2008年浜松国際管楽器アカデミー公式伴奏者など、各種マスタークラスやコンクールにて伴奏を務める。有村氏との共演でNHK-FMリサイタルに出演。作曲家としても定期的に新作を発表しているほか、合唱や器楽アンサンブルのための編曲、オーケストラ曲の編曲なども積極的に行っている。

ピアノを今泉紀子、大崎かおる、小澤英世、故・ゴールドベルク山根美代子、星野明子、Jean Koerner、Theodore Paraskivesco、Eric Le Sage、伴奏法をJean Koerner、今村央子、山洞智、室内楽を藤井一興、作曲を石島正博、金子仁美、原田敬子、和声法をLaurent Teycheney、声楽を名古屋木実、指揮を黒岩英臣の各氏に師事。

現在 上田女子短期大学講師、洗足学園音楽大学助教。

## ◆お申し込み方法

返信用長形3号封筒(住所・氏名を記入。80円切手を貼付したもの、希望枚数を明記)を同封の上、下記住所「コンサート係」まで、11月5日(水)必着でお申し込み下さい。満席になり次第締め切らせていただくことがありますのでご了承ください。

## 上田女子短期大学

〒386-1214 長野県上田市下之郷乙260  
☎0268-38-2352 Fax.0268-38-7315

お問い合わせ

☎0268-38-2352 「上田女子短期大学コンサート係」

就学前のお子様の入場はご遠慮下さい。

## 【ご案内図】

