

<p style="text-align: center;">おさだ まき</p> <p style="text-align: center;">長田 真紀 (教授)</p>	
①専攻	日本近代文学・児童文学
②主要学歴・学位	<p>平成2年3月 二松学舎大学大学院文学研究科博士前期課程国文学専攻 修了（文学修士）</p> <p>平成5年3月 二松学舎大学大学院文学研究科博士後期課程国文学専攻 単位取得満期退学</p>
③研究業績 (主要著書・論文・その他)	<p>論文</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「初等教育の教科教育とその教育法—国語—」（『幼稚園と小学校の教育』乙訓 稔編著 東信堂に収載 平成23年4月） ・「初等教育の教科教育とその教育法—国語—」（『幼稚園と小学校の教育改訂版』乙訓 稔編著 東信堂に収載 平成25年3月） ・「武田泰淳著『信念』考—占領期の文学としての視座から—」（「上田女子短期大学 紀要」第44号 令和3年1月） ・「武田泰淳著『信念』考—敗戦後の自己否定 三島由紀夫著『英霊の聲』へと繋がるもの—」（上田女子短期大学総合文化研究所「所報 學海」第7号 令和3年3月） <p>その他（随筆）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「小川未明再読—我が子を亡くした親のかなしみ」（日本子どもを守る会編 草土文化 月刊「子どものしあわせ」第729号 平成23年11月） ・『『原爆の子』をうけついで』「精神の橋をかける」（本の泉社 平成24年8月） ・「生き延びるための読書」（上田女子短期大学附属図書館「みすず」第40号 平成25年12月） ・「三木良明先生を悼む」（日本ペスタロッチャー・フレーベル学会「会報」第33号 平成26年5月） ・「「渾沌」のことなど」（「環」第32号 平成30年10月 上田図書館倶楽部発行）
④社会的活動	<p>講座担当</p> <ul style="list-style-type: none"> ・千代田区立高齢者大学講座「太宰治・人物と作品—「待つ」—」（於：千代田区立高齢者センター 平成23年5月） ・公益社団法人長野県シルバー人材センター連合会主催・シニアワークプログラム 子育て支援講習「絵本や物語の役割」（於：上田女子短期大学 平成23年9月5日） ・千代田区社会福祉協議会・千代田区立高齢者センター主催 高齢者大学

- 「高村光太郎・人物と作品—『智恵子抄』の世界—」（於：千代田立高齢者センター 平成24年5月18日）
- ・公益社団法人長野県シルバー人材センター連合会主催・シニアワークプログラム 子育て支援講習「言葉の獲得」（於：上田女子短期大学 平成24年9月3日）
 - ・公益社団法人長野県シルバー人材センター連合会主催・シニアワークプログラム 子育て支援講習「絵本と紙芝居の読み聞かせ」（於：上田女子短期大学 平成24年9月4日）
 - ・上田女子短期大学公開講座「子ども時代への訣別—森鷗外「木精」を通して」（於：上田女子短期大学 平成24年9月22日）
 - ・上田漱石会主催 第3回研究会「夏目漱石『夢十夜』—「第一夜」—」（於：上田市西部公民館 平成25年6月17日）
 - ・千代田区社会福祉協議会・千代田区立高齢者センター主催 高齢者大学「幸田露伴・幸田 文 人物と作品—幸田 文の随筆—」（於：千代田区立高齢者センター 平成25年7月19日）
 - ・長野漱石会主催 第16回例会「夏目漱石『夢十夜』—「第一夜」—」（於：長野市南石堂町会公民館 平成25年7月21日）
 - ・長野漱石会主催 第17回例会「夏目漱石『夢十夜』—「第六夜」「第七夜」—」（於：長野市トイゴ生涯学習センター 平成25年9月29日）
 - ・長野漱石会主催 第21回例会 「夏目漱石『永日小品』その一—「人間」「山鳥」—」（於：長野市トイゴ生涯学習センター 平成26年5月18日）
 - ・千代田区社会福祉協議会・千代田区立高齢者センター主催 高齢者大学「与謝野晶子 人と文学—晶子の作品鑑賞—」（於：千代田区立高齢者センター 平成26年8月1日）
 - ・長野漱石会主催 第24回例会「夏目漱石『永日小品』その二—「下宿」「過去の臭ひ」「懸物」「火鉢」—」（於：長野市トイゴ生涯学習センター 平成26年9月21日）
 - ・上田市丸子公民館主催 第42回まるこ春秋学園「混迷の時代、漱石を読む」（於：上田市丸子公民館 平成26年10月3日）
 - ・公益社団法人上田地域シルバー人材センター主催 ライフサポート講習会「言葉の獲得と絵本や物語の役割」（於：上田市創造館 平成26年12月2日）
 - ・千代田区社会福祉協議会・千代田区立高齢者センター主催 高齢者大学「川端康成 人と文学—『伊豆の踊子』—」（於：千代田区立高齢者センター 平成27年7月10日）
 - ・長野漱石会主催 第30回例会「夏目漱石『門』その一」（於：長野市トイゴ生涯学習センター 平成27年9月27日）

- ・長野漱石会主催 第31回例会「夏目漱石『門』その二」(於:長野市南石堂町公民館 平成27年10月18日)
- ・ことぶきアカデミー主催講座 「夏目漱石『夢十夜』—「第一夜」」(於:上田市中央公民館 平成28年3月7日)
- ・ことぶきアカデミー主催・文学講座担当「夏目漱石『永日小品』～「下宿」「過去の臭ひ」「人間」～」(平成28年9月5日 於:上田市中央公民館)
- ・上田女子短期大学文学講座「文学における「愛」のかたち—夏目漱石著『門』を読む—」(平成28年9月13日 於:上田女子短期大学)
- ・長野漱石会 例会発表 「『彼岸過迄』(その一)(その二)」(平成29年9月25日、10月25日 於:長野市石堂町公民館、長野市トイゴ生涯学習センター)
- ・千代田区社会福祉協議会・千代田区立高齢者センター主催 かがやき大学文学科「夏目漱石の作品を語る—『夢十夜』『永日小品』～東洋と西洋のはざままで～」(平成28年11月18日 於:千代田区かがやきプラザ)
- ・東御市立田中保育園主催 子育て講演会「絵本や物語の読み聞かせの重要性」(平成29年1月28日 於:東御市立田中保育園)
- ・上田図書館倶楽部主催・文学講座担当「夏目漱石の文学世界～作品に描かれた女性の姿を中心に」(平成29年5月22日～12月18日 全8回 於:パレオ2階会議室)
- ・まるこ春秋学園主催・一般教養コース担当「川端康成～『伊豆の踊子』～」(平成29年8月9日 於:上田市丸子公民館)
- ・ことぶきアカデミー主催・文学講座担当「夏目漱石の今日的意義—『夢十夜』を中心に～「第六夜」「第七夜」～」(平成29年9月4日 於:上田市中央公民館)
- ・長野漱石会 例会発表 「『坊っちゃん』(その一)(その二)」(平成29年9月10日、10月22日 於:長野市トイゴ生涯学習センター)
- ・上田図書館倶楽部主催・文学講座担当「混迷の時代に読む—夏目漱石と森 鷗外」(平成30年5月28日～12月17日 全8回 於:パレオ2階会議室)
- ・ことぶきアカデミー主催・文学講座担当「川端康成著『伊豆の踊子』を読む」(平成30年9月3日 於:上田市中央公民館)
- ・長野漱石会 例会発表 「『こゝろ』(その一)(その二)」(平成30年9月30日、10月21日 於:長野市トイゴ生涯学習センター)
- ・まるこ春秋学園主催・一般教養コース担当「芥川龍之介の文学—『蜜柑』—」(平成30年10月2日 於:上田市丸子公民館)
- ・上田図書館倶楽部主催・文学講座担当「夏目漱石と森 鷗外の文学」(令和元年6月24日～令和2年1月20日 全8回 於:パレオ二階会議室)

	<ul style="list-style-type: none"> ・ことぶきアカデミー主催・文学講座担当「芥川龍之介を読む」(令和元年9月2日 於：上田市中央公民館) ・長野漱石会 例会発表 「『それから』(その一)(その二)」(令和元年9月22日、10月20日 於：長野市もんぜんぷら座) ・まるこ春秋学園主催・一般教養コース担当「芥川龍之介の文学—『点鬼簿』を読む—」(令和元年10月8日 於：上田市丸子公民館) ・佐久穂町図書館主催講座「絵本や物語の読み聞かせの重要性」(令和2年2月19日 於：佐久穂町図書館) ・ことぶきアカデミー主催・文学講座担当「歿後五十年 三島由紀夫の文学について」(令和2年9月5日 於：上田市中央公民館) ・まるこ春秋学園主催 一般教養コース担当「歿後五十年 三島由紀夫の文学と戦後」(令和2年10月13日 於：上田市丸子公民館) ・中野市立図書館主催 文学講座「歿後五十年を経て—三島由紀夫の文学と戦後」(令和3年3月5日 於：中野市立図書館) <p>その他</p> <ul style="list-style-type: none"> ・長野県丸子修学館高等学校評議委員(外部評価担当)(平成24年度～) ・上田西高等学校評価員(令和元年度～)
⑤主な所属学会	<p>日本近代文学会 日本ペスタロッター・フレーベル学会 昭和文学会 全国大学国語国文学会 解釈学会 仏教文学会 日本文学協会 日本文学風土学会 俳文学会 漢文教育学会 日本ユーラシア研究所</p>
⑥その他	<p>日本近代文学(とりわけ戦後派作家)および児童文学(小川未明など)等を研究している。</p>